

# **GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED**

## šk. godina. 2020./2021.

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED							
šk. god. 2020./2021.							
TEMA I MJESEC RUJAN	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	8 sati	18 sati	15 sati	3 sata	3 sata	10 sati	
ŠKOLA, PRIJATELJI I JA	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednom okružju. PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru. PID OŠ C.1.1. Učenik	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga	MAT OŠ B.1.2. Prepoznaže uzorak i nastavljani. MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o	Građanski odgoj i Obrazovanje goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu. Osobni i socijalni razvoj osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr C.1.3. Pridonosi skupini Zdravlje zdr.B.1.2.A Prilagođava se novom okružju i opisuje svoje obaveze i uloge. zdr.C.1.1.A Opisuje kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole Održivi razvoj odr A.1.1. Prepoznaže svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici Učiti kako učiti

	<p>zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p>	<p>standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>		<p>doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK</p> <p>B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog</p>	<p>melodijske i ritamske celine te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p>	<p>opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>uku D.1.2. 2.Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p>
--	--	--	--	---	---	---	---

				života te društvenim kontekstom.			
--	--	--	--	--	--	--	--

LISTOPAD	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	9 sati	22 sata	17 sati	4 sata	4 sata	12 sati	
Istražujem svijet	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednom okružju.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ B.1.2. Prepoznaže uzorak i nastavlja niz.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje objekata u okružju.</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b></p> <p>goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b></p> <p>osr C.1.1. Prepoznaže potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.</p> <p>osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p><b>Zdravlje</b></p>

	<p>uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik</p>	<p>pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepozna razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepozna glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst,</p>	<p>ravne i zakriviljene crte.</p> <p>MAT OŠ C.1.3. Prepozna i ističe točke.</p> <p>MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.</p>	<p>djelo te prepoznae osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznae i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog</p>	<p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznae različite uloge glazbe.</p>	<p>vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p>zdr. A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.</p> <p>zdr.A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku A.1.1.</p> <p>1.Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

	<p>zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>		<p>djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>			
--	---	---	--	---	--	--	--

STUDENI	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	7 sati	18 sati	14 sati	4 sata	4 sata	12 sati	
Jesen u mome mjestu	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu  <b>Osobni i socijalni razvoj</b>

	PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te	OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaže	prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte. MAT OŠ C.1.3. Prepoznaže i ističe točke. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.	poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti	pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe	motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre	osr A.1.4. razvija radne navike. osr C.1.3. Pridonosi skupini osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.
--	---	---	---	---	--	--	---

	<p>objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ</p> <p>B.1.3. Učenik se nalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ</p> <p>C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2</p> <p>Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima</p>	<p>glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjerenou početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3.</p> <p>Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem</p>		<p>doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepozna i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>uku B.1.2.</p> <p>2.Praćenje</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim uređajima i programima.</p>
--	---	---	--	--	--	--	---

	<p>odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1.</p> <p>Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.1.3.</p> <p>Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

PROSINAC	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	8 sati	16 sati	14 sati	3 sata	3 sata	10 sati	
<b>Obitelj i blagdani</b>	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.  <b>Osobni i socijalni</b>

	<p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjerenje opisuje i predstavlja rezultate promatranja</p>	<p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik</p>	<p>prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikrogramima i jednostavnim tablicama</p>	<p>poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti</p>	<p>pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe</p>	<p>motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p><b>razvoj</b></p> <p>osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>zdr.B.1.2.B.Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p>zdr. B.1.2.C. Prepoznaće i uvažava različitosti.</p> <p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku A.1.3.</p> <p>3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

	<p>prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija</p>	<p>prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7.</p> <p>Učenik prepoznaće glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ</p> <p>B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaće književne tekstove prema obliku u skladu s</p>		<p>doživljaj stvaranja. OŠ LK</p> <p>C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK</p> <p>C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>uku A.1.4.</p> <p>4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje</p>
--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

SIJEČANJ	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	6 sati	15 sati	12 sati	3 sata	3 sata	9 sati	
Zima i dom	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednom okružju.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku B.1.3. 3.Prilagodba učenja Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup</p>

	<p>osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome</p>	<p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaže glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereni početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje</p>		<p>tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>	<p>te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe</p>		<p>učenju.</p> <p>Uku B.1.4. 4.Samovrednovanje/s amoprocjena Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

	<p>životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjerne opreza.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorи i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		sadržaje primjerene dobi i interesu.				
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--

VELJAČA	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	6 sati	16 sati	13 sati	3 sata	3 sata	10 sati	
<b>Dan po dan</b>	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr A.1.4. razvija radne navike. osr C.1.3. Pridonosi skupini osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.B.1.1.A Razlikuje primjerenod neprimjerenog ponašanja.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p>

	vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.	pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaže glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereni početnomu opismenjavanju. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i		djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog	OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.	motoričke igre.	ku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja. ku B.1.1. 1.Planiranje Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje. ku B.1.2. 2.Praćenje Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje. <b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b> ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka. ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć
--	--	---	--	--	---	-----------------	--

		<p>osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaće književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.3.</p> <p>Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima</p>		<p>djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>koristi odabranim uređajima i programima</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

		književnoga teksta. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.					
--	--	---	--	--	--	--	--

OŽUJAK	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	9 sati	23 sta	19 sati	4 sata	4 sata	13 sati	
<b>Putujem u proljeće</b>	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš. PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. PID OŠ A.1.3. Učenik	OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20. MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.	OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri	<b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  <b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr B.1.1. Prepoznaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih osr C.1.3. Pridonosi skupini  <b>Zdravlje</b>

	<p>uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući</p>	<p>primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon</p>	<p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p>	<p>postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaće osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaće i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima,</p>	<p>pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaće različite uloge glazbe.</p>	<p>tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite telesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p>zdr.B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanja problema</p> <p>Učenik se koristi Jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učenja.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p>
--	--	---	--	---	---	---	--

	<p>pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>		<p>sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>			<p>ikt A.1.4 Učenik prepoznaće utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--



TRAVANJ	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	6 sati	16 sati	12 sati	4 sata	4 sata	9 sati	
<b>Ekološki razmišljajm</b>	<p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjerenje</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu</p>	<p>MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikrogramima i jednostavnim tablicama.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaže umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj,</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b></p> <p>goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.</p> <p>goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b></p> <p>osr C.1.1. Prepoznaće potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.</p> <p>Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>zdr.A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između</p>

	<p>opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govorи i prepoznaže književne</p>		<p>likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te</p>	<p>ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.</p>		<p>dječaka i djevojčica. zdr.A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. zdr.C.1.1.B Prepoznaže i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.</p> <p><b>Održivi razvoj</b></p> <p>odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaže važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p> <p>odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>uku D.1.1.</p> <p>1.Fizičko okružje učenja</p> <p>Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.</p>
--	--	---	--	--	---	--	---

		<p>tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>		društvenim kontekstom.			<p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p><b>Poduzetništvo</b> pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca.</p>
--	--	--	--	------------------------	--	--	---

SVIBANJ	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	8 sati	20 sati	16 sati	4 sata	4 sata	9 sati	
<b>Moje zdravlje</b>	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita</p>	<p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b></p> <p>goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.</p> <p>goo A.1.1. Ponaša se u skladu s</p>

	uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu. PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz	tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i	i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20. MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih pikrogramima i jednostavnim tablicama.	likovnim izražavanjem. OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaće osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.	izražajne sastavnice. OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaće različite uloge glazbe.	OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća. OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK. OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.	djećim pravima u svakodnevnome životu. <b>Osobni i socijalni razvoj</b> osr C.1.1. Prepoznaće potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti. Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose. <b>Zdravlje</b> A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica. A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. C.1.1.B Prepoznaće i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini. <b>Održivi razvoj</b> odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.
--	---	--	--	--	--	---	---

	<p>usmjerenje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu,</p>		<p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepozna i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p>			<p>odr B.1.1. Prepoznae važnost dobromjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi. odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku D.1.1.</p> <p>1.Fizičko okružje učenja</p> <p>Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							informacije između pronađenih informacija.  <b>Podozetištvo</b> pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca.
--	--	--	--	--	--	--	--

LIPANJ	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA	GLAZBENA KULTURA	TZK	MPT
	5 sati	11 sati	10 sati	3 sata	sati	8 sati	
Ljetne radosti	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i</p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p>MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.</p> <p>MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p>MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p>	<p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepozna umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznавanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje</p>	<p>OŠ GK A.1.1. Učenik poznaće određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene</p>	<p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.</p> <p>OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za</p>	<p><b>Građanski odgoj i obrazovanje</b> goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p><b>Održivi razvoj</b> odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p> <p><b>Zdravlje</b> zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p><b>Učiti kako učiti</b> uku C.1.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te</p>

	<p>osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p>	<p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaže razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>		<p>likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaže osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaže i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.1.2. Učenik</p>	<p>igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.</p>	<p>održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p>	<p>kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p><b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b></p> <p>Ikt.D.1.1 Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.</p>
--	---	---	--	---	---	---	---

				povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.			
--	--	--	--	--	--	--	--